



**corentena**  
PRODUCCIONES



as, mulleres  
salvaxes

## O PROXECTO

*As Mulleres Salvaxes* (Galiza, 2018, 22') é un proxecto de creación colectiva realizado por unha equipo de mulleres ligadas ao mundo audiovisual e a militancia feminista, que deciden apostar por unha curtametraxe para dar forma ao seu discurso. Para isto, todos os recursos técnicos e creativos puxéronse a disposición do traballo interpretativo; transmitir dende a verdade era un dos principais obxectivos do grupo.

Así nace *Corentena Produccións*, amparando iniciativas artísticas que dean cabida a novos relatos. Os relatos das que resisten.

## SINOPSE

Cinco amigas, unha festa de disfraces... O imperativo do convite: que os disfraces sexan de animais. A noite revélase xa como unha xungla. Para Clara, a festa rematará cedo ao ter que enfrontarse a unha situación que leva tempo agardando. O resto de mozas non tardarán en facer propio o conflito, tecendo entre todas unha nova historia.

Unha curta que fala da necesidade de resposta, da amizade e de silencios que deixan de selo mediante tomas de posición política.

## EQUIPA TÉCNICA

Éire García Cid: Guión, dirección, fotografía, cámara, edición.

Antía Otero García: Son, axudante de dirección, axudante de fotografía.

Menina ArROUTADA: Producción, foto fixa, making of.

Mariña López Varela: Producción.

Miriam Carril Rivadulla: Producción, atrezzo.

Paloma Saavedra: Producción, axudante de produción executiva, axudante de arte, perruquería.

Patricia Torres: Producción executiva.

Glitchgirl: Música ([glitchgirl.bandcamp.com](http://glitchgirl.bandcamp.com))

## ELENCO

Mariña López Varela, Miriam Carril Rivadulla, Menina ArROUTADA, Paloma Saavedra, Patricia Torres.

## Agradecementos

Andrea Diz Neira, Andrés Meixide, Beatriz Saiáns, Brais González Pérez, Carmen Momo, Gerardo Montenegro Korvo, Jon Roda, Margherita Morello D'Angelo, María Soto, Tania Salgueiros, Wenceslao Pérez Muíño, A Regadeira de Adela, Bar Embora, CUT Compostela, La Melona.